

Temat: Dlaczego tak trudno sprostać wymaganiom dorosłych? („Córka trenera”)

- 1. Na początku polecam wyemitowanie uczniom wywiadu z reżyserem, Łukaszem Grzegorzkiem, i aktorką Karoliną Bruchnicką, która grała rolę córki. Wywiad świetnie interpretuje film, odsłania kulisy i osobiste motywacje twórcy filmu.**

<https://www.youtube.com/watch?v=z1AySi7rg6A>) 20 minut.

- 2. Jakie są Twoje wrażenia po obejrzeniu filmu pt. „Córka trenera”?**





3. Powiedz, czego ten film dotyczy na poziomie dosłownym, a czego na poziomie metaforycznym:

a) Dosłownie:

ARGUMENT 1:

.....
.....

ARGUMENT 2:

.....
.....

b) Na poziomie metaforycznym:

ARGUMENT 1:

.....
.....

ARGUMENT 2:

.....
.....

4. Przedstaw bliżej głównych bohaterów. Weź pod uwagę pytania pomocnicze. Przedyskutuj swoje spostrzeżenia z kolegami z klasy.

	Ojciec	Córka
Co robi?		
Co czuje?		
Jaki/jaka jest?		
Do czego jego/jej zachowanie doprowadza?		

5. Kiedy relacja rodzic – dziecko może być toksyczna?

.....
.....
.....
.....
.....

6. W oficjalnym klipie promującym film „Córka trenera” w refrenie pojawiają się słowa „Córka trenera rozdarła serce mu na pół”. Kiedy Twoim zdaniem dzieci rozdzierają rodzicom serce?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Co miało wpływ na zmianę relacji ojciec – córka?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



8. Czy Wiktoria (córka trenera) dobrze zrobiła, wybierając własną drogę i odcinając się od ojca? Podaj argumenty „za” i „przeciw” takiemu działaniu.

Wiktoria dobrze zrobiła, ponieważ:	Wiktoria źle zrobiła, ponieważ:

9. Kim dla dziecka może być ojciec? Odwołaj się do obejrzanego filmu pt. „Córka trenera” i do innych dzieł kultury, np. malarstwa, filmu, literatury.



Rembrandt *Syn marnotrawny*



Ch. P. Landon *Dedal i Ikar*