

Labirynt reż. Douglas Boswell

Temat: *Życ na granicy dwóch światów.*

1. Co to jest labirynt? W jakim celu się go tworzy? Odwołaj się do mitologicznego labiryntu.
2. Za przyczyną jakiego przedmiotu i w jaki sposób Frikke natrafia na tajemniczą grę komputerową? Na czym polegała ta gra?
3. „Jeśli przestaniesz grać, ona (Nola) umrze. Jeśli powiesz komuś, ona (Nola) umrze. Jeśli przegrasz – też umrze!” Musisz grać bez przerwy!

Kto okazał się twórcą niebezpiecznej gry? Jaki był jego cel?

4. W filmie wykorzystano symbole. Jak je odczytałeś?

świat z kart, który runął

świat książek dający schronienie

5. Wątki do dyskusji:

Dlaczego tak chętnie sięgamy do sztucznej rzeczywistości, wiedząc, że wiąże się z zagrożeniami?

Jaki wpływ na życie człowieka mają komputerowe gry?

Opracowała: Justyna Szczepaniak

S T O W A R Z Y S Z E N I E
JAROCIN XXI

Projekt Szkolnej Akademii Filmowej realizowanej w ramach Akademii Filmowej im. P. Łazarkiewicza został dofinansowany przez Gminę Jarocin i Sieć Kin Studyjnych (Filoteka Narodowa, Instytut Audiowizualny)



JAROCIN
Projekt współfinansowany
ze środków Gminy Jarocin

