

Temat: Czy istnieje lek na całe zło?

- 1. Co jest tematem filmu pt. *Lek na całe zło*? Do jakich motywów nawiązuje?**



- 2. Czy problemy ukazane w filmie są bliskie młodym odbiorcom?**

.....

.....

.....

.....

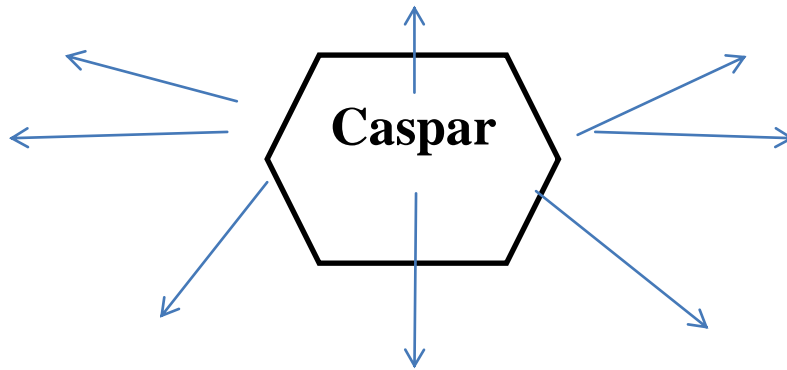
.....

.....

.....

- 3. Podaj cechy umysłowości, charakteru i osobowości Caspera. Powiedz, jaki jest i czym się interesuje. Stwórz w ten sposób portret głównego bohatera.**





4. Jaki wpływ na życie bohatera miała choroba i śmierć matki?

.....
.....
.....

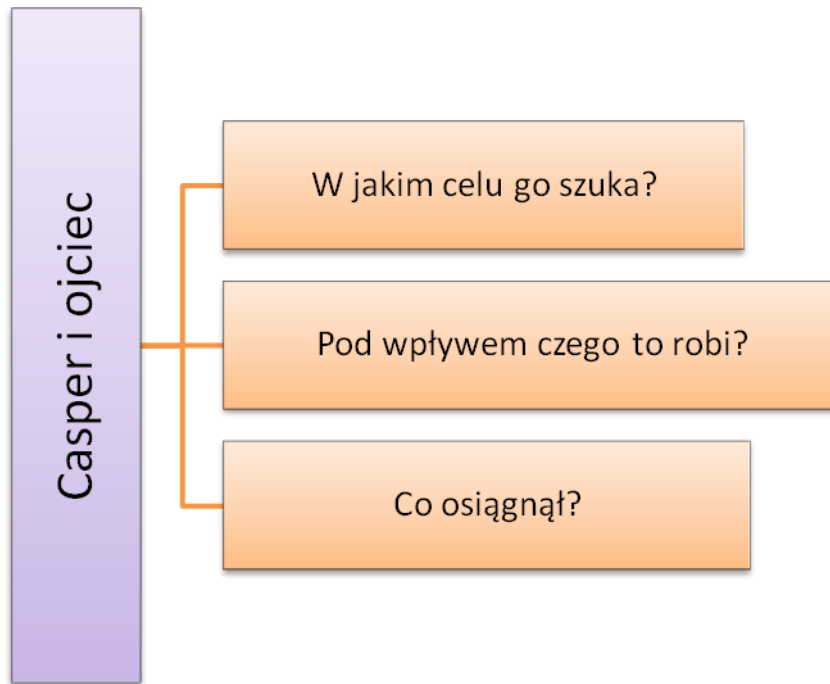
5. Jakie etapy przemiany przechodzi bohater?

.....
.....
.....

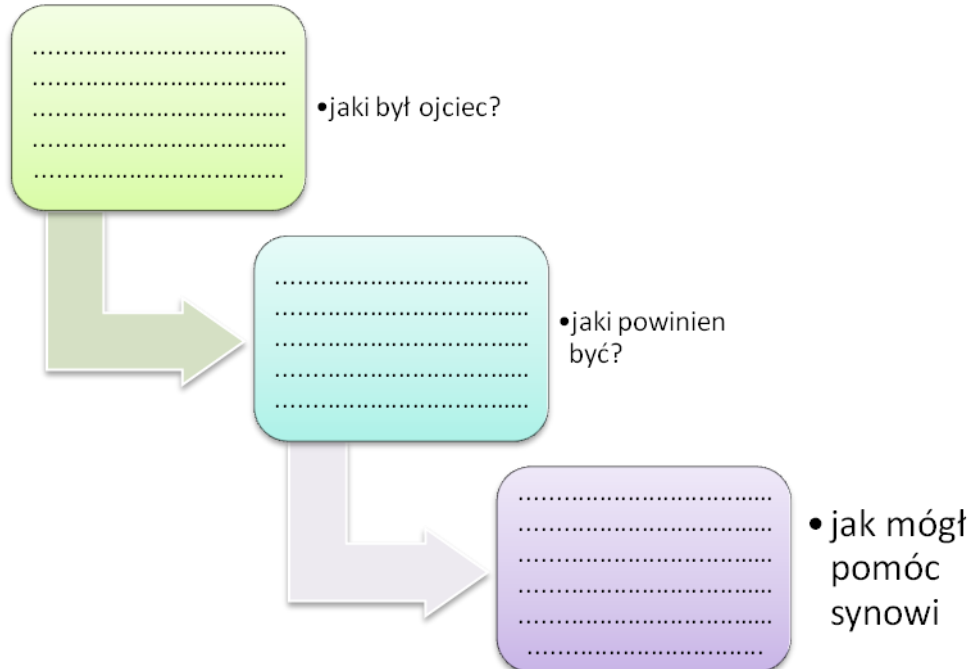
6. Jakie uczucia towarzyszą człowiekowi, który stracił kogoś bliskiego? Jak można pomóc osobie, która to przeżywa?



7. W jakim celu i pod wpływem czego Casper postanawia poznać ojca?



8. Dyskusyjna jest w filmie rola ojca. Zastanów się, jaki był wobec swojej rodziny, a jaki powinien być. Uzupełnij diagram.



9. Co to znaczy „mieć talent”? Czy wystarczy być utalentowanym, żeby osiągnąć sukces? Co jeszcze jest potrzebne?

.....

.....

.....

.....

.....

10. Dlaczego chłopak decyduje się wyjechać do Pragi? Czy chodzi wyłącznie o karierę?

.....

.....

.....



11. Film „Lek na całe zło” podejmuje również temat funkcjonowania w świecie wielokulturowym. Ojciec Sofie reprezentuje konserwatywną i lękową postawę wobec obcokrajowców. Jak kończy się ten wątek?

.....

.....

.....

.....

12. Jaka jest Twoja interpretacja tytułu filmu *Lek na całe zło*?



Kino jest członkiem:



Program
dofinansowano ze
środków Gminy
Jarocin i Filmoteki
Narodowej – Instytutu
Audiowizualnego



