



AKADEMIA FILMOWA

IM. PIOTRA ŁAZARKIEWICZA

Temat: Na skrzydłach żurawi (*Igor i podróż żurawi* reż. Evgeny Ruman)

1. Igora poznajemy w bardzo ważnym i obfitującym w zmiany etapie życia. Co nowego go czeka? Jak w takiej sytuacji może czuć się jedenastoletni chłopiec?



2. Tata zaraził Igora miłością do przyrody. Wspólnie obserwowali narodziny młodego żurawia, a chłopiec nadał mu imię i podsunął pomysł na prowadzenie strony internetowej, na której będzie można śledzić podróż żurawi do Afryki. Dlaczego nagle relacje ojca z synem uległy pogorszeniu?



3. Na co zdobył się Igor, by pomóc młodemu żurawiowi – Karolowi? W jaki sposób i dzięki czemu/komu tego dokonał?

4. W filmie jednym ze źródeł komunikacji jest internet. Porozmawiajcie na temat korzyści i zagrożeń internetu.



5. Film przeplatany jest animowanymi scenami. Jak myślisz, czemu mógł służyć taki zabieg językowy?



6. Jeśli zainteresował Cię temat migracji ptaków, zachęcam do obejrzenia prezentacji multimedialnej:
<http://prezi.com/qrcdv5ceiw6o/igor-i-podroz-zurawi/>

Źródła:

<http://prezi.com/qrcdv5ceiw6o/igor-i-podroz-zurawi/>
www.google.pl
www.nhef.pl
www.filmweb.pl

Opracowała: Justyna Szczepaniak

Projekt dofinansowano ze środków: Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Gminy Jarocin i Samorząd Województwa Wielkopolskiego

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

JAROCIN
FREE-WOLNE
MIASTO



Kino jest członkiem:

EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE

SKS
i T
Sieć kin
stUdyjnyCh
i lokalnych

