



Temat: „Miej umysł szeroko otwarty” – „Most do Terabithii” Gabora Csupo

1. Co łączy, a co dzieli głównych bohaterów filmu?

Jesse



Leslie



2. Jakie ważne problemy (szkolne, rodzinne, filozoficzne) zostały poruszone w filmie?

2. Most łączył dwa światy – rzeczywisty i ten wyimaginowany. Jakie znasz inne teksty literackie bądź filmowe, w których został wykorzystany motyw przechodzenia z jednego świata do drugiego? Co symbolizuje ten drugi nierzeczywisty świat? (zapoznaj się również z tekstem piosenki z filmu zał. Nr1)



3. Film został nakręcony na podstawie powieści Katherine Paterson. Spośród lektur szkolnych odszukaj te, które doczekały się ekranizacji lub adaptacji filmowej.

Ekranizacja – filmowa forma pierwowzoru literackiego (również gry komputerowej lub komiksu). Założeniem ekranizacji jest przedstawienie utworu, np. powieści, noweli, sztuki teatralnej itp., w formie filmu fabularnego. Nie oznacza to jednak, że ekranizacja musi obejmować cały utwór. Scenarzysta/reżyser tworząc ekranizację może użyć jakiegokolwiek wątku utworu, bądź też dowolnie skoncentrować się na którymś z aspektów.

Adaptacja filmowa (łac. adaptatio - przystosowanie) – najczęściej rozumiana jest jako obróbka materiału, najczęściej literackiego, choć także przedstawienia teatralnego lub słuchowiska radiowego, przeznaczonego do sfilmowania. W praktyce jednak adaptacja filmowa często wykracza poza tę definicję, poszerzając lub nawet zupełnie zmieniając kontekst dzieła.

4.* *Moja Terabithia...* – miejsce, do którego uciekam od problemów (praca plastyczna, wiersz, opis miejsca).

Swoje prace przynieś do kina Echo lub wyślij na adres: kino@jarocin.pl Przedstawimy je na stronie Szkolnej Akademii Filmowej www.akademia.jarocin.pl

Źródła:

www.filmweb.pl

<http://pl.wikipedia.org/wiki/Ekranizacja>

http://pl.wikipedia.org/wiki/Adaptacja_filmowa

http://www.tekstowo.pl/piosenka,most_do_terabithii,keep_your_mind_wide_open.html

Opracowała: Justyna Szczepaniak

Keep Your Mind Wide Open

Have you ever seen the sky
so beautiful, colorful
wide and wonderful
Have you ever felt the sun shine
so brilliantly, raining down oh the unity

Have you ever wanted more?
Wanted more

You've got to keep your mind wide open
all the possibilities
You've got to live with your eyes open
believe in that you see

Think of all the days you've wasted worrying,
wondering, hoplessly hoping
Think of all the time ahead,
don't hesitate, contemplate
No it's not to late

Have you ever wanted more?
Don't you know there's so much more
You've got to keep your mind wide open
all the possibilities
You've got to live with your eyes open
believe in that you see

Tomorrows horizons
Full of surprises
Don't let them chase
your dreams away

You've got to keep your mind wide open
all the possibilities
You've got to live with your eyes open
believe in that you see

You've got to keep your mind wide open
believe in that you see
You've got to live with your eyes open
believe in that you see

Czy kiedykolwiek widziałeś niebo tak piękne, kolorowe,
szerokie i cudowne?

Czy kiedykolwiek czułeś blask słońca tak jasny, padający
na nas?

Czy kiedykolwiek chciałeś więcej? (chciałeś więcej)

Miej umysł szeroko otwarty
Na wszystkie możliwości
Masz żyć z otwartymi oczami
Uwierz w to, co widzisz

Pomyśl o wszystkich dniach, które zmarnowałeś na
zamyślanie i zastanawianie się

Pomyśl, że masz przed sobą tyle przygód, nie wahaj się
nie, nie jest za późno
Czy kiedykolwiek chciałeś więcej? Nie wiesz, że tam
jest o wiele więcej

Miej umysł szeroko otwarty
Na wszystkie możliwości
Masz żyć z otwartymi oczami
Uwierz w to, co widzisz.

Horyzonty jutra
Pełne niespodzianek
Nie pozwalaj im zabrać twoich marzeń

Miej umysł szeroko otwarty
Na wszystkie możliwości
Masz żyć z otwartymi oczami
Uwierz w to, co widzisz

Miej umysł szeroko otwarty
Na wszystkie możliwości
Masz żyć z otwartymi oczami
Uwierz w to, co widzisz
Uwierz w to, co widzisz
Uwierz w to, co widzisz