

AKADEMIA FILMOWA IM. PIOTRA ŁAZARKIEWICZA

GIMNAZJA, LICEUM

autorka programu i materiałów edukacyjnych: **LUCYNA SZCZEPANIAK**

WRZESIEŃ/ PAŹDZIERNIK: Alicja po drugiej stronie lustra. 1 godz. 48 min.



3-7 października

Alicja powraca do Krainy Czarów, by razem z przyjaciółmi powstrzymać złego Władcę Czasu i przywrócić porządek w magicznym świecie. Gwiazdorska obsada „Alicji w Krainie Czarów” z Johnnym Deppem, Anną Hathaway, Mią Wasikowską i Heleną Bonham Carter na czele powraca na ekrany kin w nowej adaptacji powieści Lewisa Carolla „Alicja po drugiej stronie lustra”.

LISTOPAD: Lo i stało się. Zaduma nad światem w sieci. 1 godz. 38 min.



28 listopada – 2 grudnia

Legendarny dokumentalista Werner Herzog, który ma swoim koncie nominację do Oscara, w najnowszym filmie bierze na warsztat internet – od jego początków do najbardziej oddalonych zakątków. Podróż zaczyna od samych źródeł cyfrowej rewolucji – znajdujemy się w pokoju na Uniwersytecie Kalifornijskim, skąd w 1969 roku został wysłany pierwszy mail. Herzog udowadnia, że moment, w którym internet zacznie „śnić sam o sobie” jest już bardzo bliski. Prowadzi widzów poprzez szereg prowokacyjnych rozmów, które pokazują, w jaki sposób internet przekształcił praktycznie wszystkie elementy realnego świata – od biznesu, przez edukację, podróże kosmiczne, po opiekę zdrowotną i w końcu osobiste relacje. Jeden z naukowców pokazuje, jak wygląda wyobraźnia robota, i zadaje niewygodne pytanie: czy otoczeni inteligentnymi maszynami na pewno będziemy wciąż potrzebowali towarzystwa drugiego człowieka?

STYCZEŃ: BEN HURS, 2 godz. 4 min.



9-13 stycznia

Bogaty kupiec Juda Ben-Hur żyje w Jerozolimie na początku pierwszego stulecia, w czasach wielkiego niepokoju. Do miasta powraca jego brat Messala, aby stanąć na czele legionów rzymskich i rozprawić się z buntownikami zyskującymi coraz szersze wpływy. Ben-Hur odmawia bratu pomocy w zdławieniu powstania. Oskarżony o zdradę, zostaje skazany na lata ciężkich, niewolniczych prac. Przy życiu trzyma go jedynie myśl o zemście i powrocie do ukochanej. Jego los odmieni pewne spotkanie, dzięki któremu wyrównanie rachunków stanie się realne. Jakie szanse ma jednak niewolnik przeciwko największemu imperium świata?

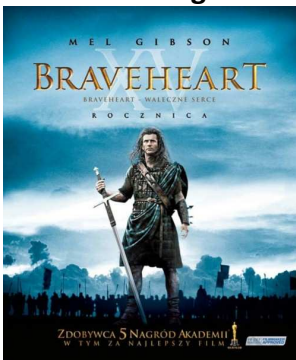
LUTY: Jarocin. Po co wolność. 1 godz. 50 min.



13-17 lutego

Historia Festiwalu Jarocin od narodzin po dziś dzień. Wywiady z muzykami, zdjęcia archiwalne. Idea, która leży u początku powstania. Wszystko na tle realiów komunistycznego świata

MARZEC: Waleczne serce. Braveheart lub Jak zostać królem
Braveheart. 2 godz. 57 min.



W XIII-wiecznej Szkocji William Wallace, po zabójstwie swojej żony, zwołuje rodaków do walki ze zniechęconą angielską monarchią.

Jak zostać królem. 1 godz. 58 min.



27-31 marca

Jest rok 1939. Jąkający się król Jerzy VI nie może przemawiać do ludu. Pomocy szuka u niekonwencjonalnego specjalisty od dykcji.

KWIECIEŃ: Zatrzymać lub Sala Samobójców.

Zatrzymać. 1 godz. 31 min.



24-28 kwietnia

Maxime i Mélanie pochodzą z całkowicie normalnych i tzw. dobrych domów. Mają dopiero po piętnaście lat, ale nie mogą wytrzymać bez siebie ani minuty i planują wspólne życie. Maxime ma bardzo sprecyzowane plany: marzy mu się kariera zawodowego piłkarza, na co ma spore szanse. Pewnego dnia jego świat się rozsypie, kiedy Mélanie zajdzie w ciążę. Dla rodziców Maxime'a ważniejsze będzie to, co powiedzą sąsiedzi. Niespełnione marzenia oraz tęsknota za życiem zwykłego nastolatka również nie ułatwią podjęcia tej najtrudniejszej w życiu decyzji. Dramatyczna historia pary nastolatków, opowiedziana z męskiego punktu widzenia.

Sala Samobójców. 1 godz. 57 min.



24-28 kwietnia

Dominik to zwyczajny chłopak. Ma wielu znajomych, najładniejszą dziewczynę w szkole, bogatych rodziców, pieniądze na ciuchy, gadżety, imprezy i pewnego dnia jeden pocałunek zmienia wszystko. "Ona" zaczepia go w sieci. Jest intrygująca, niebezpieczna, przebiegła. Wprowadza go do "Sali samobójców", miejsca, z którego nie ma ucieczki. Dominik, w pułapce własnych uczuć, wpłątany w śmiertelną intrygę, straci to, co w życiu najcenniejsze.

MAJ/CZERWIEC: Osobliwy dom pani Peregrine



29 maja- 2 czerwca

Podążając za wskazówkami, które zostawił mu ukochany dziadek, Jake odkrywa, że istnieje niezwykle świat poza czasem i przestrzenią, a w nim niezwykle miejsce, zwane "Osobliwym domem pani Peregrine". Jake poznaje niesamowite moce mieszkańców domu i dowiaduje się, że mają oni potężnych wrogów. Wkrótce przekona się, że jeśli chce ocalić swych nowych przyjaciół, musi nauczyć się korzystać z "osobliwości", którą sam został obdarzony.

Kontakt: patelka.agata@gmail.com, magdawoj124@wp.pl, kino@jarocin.pl, tel. 62-747-11-19

Program dofinansowano ze środków Gminy Jarocin i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Kino jest członkiem:

